

MIJAS PUEBLO

El Corte Inglés

OUTLET

EXCLUSIVE COURTESIES

10% + TAX
REWARD CARD REFUND

*Check conditions in the store.

N-340, KM 210, Las Lagunas de Mijas

MIJAS El Corte Inglés

OUTLET

Distance: 7km

El Corte Inglés



OUTLET

10% + TAX
REWARD CARD REFUND

*Check conditions in the store.

N-340, KM 210, Las Lagunas de Mijas

El Corte Inglés



Distance: 7km

DU ÄR HÄR - DU ER HER - DU ER HER - OLET TÄSSÄ

TURISTLED - TURIST RUTE - TURISTRUTE - MATKAILUREITTI

— VANDRINGSLEDER - TUR-STI RUTER - STIRUTER - PATIKOINTIREITTI



MIJAS

El Corte Inglés



EXCLUSIVE COURTESIES

10%
REWARD
CARD

+TAX
REFUND
UP TO 15.7%

ONLY VALID FOR NON-RESIDENT FOREIGN VISITORS
CHECK CONDITIONS IN-STORE

STORE GUIDE
DIRECTORIO



Mijas

AYUNTAMIENTO

TURISMO

Avda. Virgen de la Peña, 2A • 29650 MIJAS (Málaga) • España

E-mail: turismo@mijas.es • Web: turismo.mijas.es / www.mijas.es

Tel: 952 58 90 34



VÄLKOMMEN • VELKOMMEN • VELKOMMEN • Tervetuloa



WEB TURISMO MIJAS



INTERESSESTEDER



KÄYNTIKOhteet



SEVÄRDHETER



INTERESSANTE STEDER

1 **TURISTKONTOR** - Blev åbnet i maj 2003 og har et samlet areal på 160 m2. Det befinder sig midt i byen. Det er stedet for fremmelse af turistdestinationen Mijas, og hvor det også er muligt at få oplysninger om denne. Det har en udstillingssal, Wi-Fi-zone og interaktive skærme med turistinformation om Costa del Sol. Tel.: **952 589 034**

2 **ÆSELTAXI** - I Mijas, i begyndelsen af 1960, da nogle arbejdere var på vej hjem på æselryg, blev de standset af turister for at blive fotograferet eller for at få en ridetur på æslet. Drikkepengene de modtog af turisterne var næsten altid højere end en hel daglon På denne måde opstod en ny profession. Der er idag mere end 60 Æsel Taxis, de er blevet en hel institution og en af de største turistattraktioner i Mijas.

3 **VALFARTSKAPELLET "ERMITA DE LA VIRGEN DE LA PEÑA" OG UDSIGTSSTEDET "MIRADOR DEL COMPÁS"** - Valfartskapellet befinder sig ved siden af udsigtsstedet Mirador del Compás, og det blev udhugget i bjerg af en Karmelitemunk i anden halvdel af d. XVII. århundrede. Der kan man se billedet af Virgen de la Peña, som er Mijas' beskytterinde, og som ifølge sagnet blev opfundet i 1586 af to børnehyrder, som blev ført hen til stedet af en due.

4 **MELMØLLEN** - Det er en genskabelse af en gammel melmølle med det oprindelige maskineri, som blev udført efter de traditionelle regler til bygning af møller.

5 **MINIATURE MUSEUM - CARROMATO DE MIJAS** - Juan Elegido Millán, verdenskendt hypnotisør, som blev meget kendt under navnet Profesor Max, bestemte sig for at indstallere sig i Mijas i 1972. Museet er det mest mærkværdige i verden og der er miniaturer fra 50 forskellige lande. Tel.: **951 700 576**

6 **PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN** - Marmorarbejderen Galiano udfærdigede springvands fontænen og bænkene med klippestykkerne der blev skyllet ned ved oversvømmelsen den 2 november 1884.

7 **MIJAS' FÆSTNING** - Fæstningen blev bygget i Middelalderen ovenpå tidligere konstruktioner, der kan dateres tilbage til den fønikiske-puniske æra. På nuværende tidspunkt er det kun resterne af et tårn, der stadig står (tårnet er blevet restaureret i de seneste år), ligesom nogle mure, der afmærkede dets omkreds; størstedelen af de omtalte mure er imidlertid moderne restaureringer.

8 **PLAZA DE TOROS** - Tyrefægtarenaen blev bygget i 1900 på forespørgsel af byens borgere. Den blev indviet samme år den 8 september - på kysthøgenhedens dag. Det specielle ved denne arena er dens ovale form. Tel.: **952 48 52 48**

9 **SOGNKIRKE** - Konstruktionen af kirken Inmaculada Concepción begyndte i anden halvdel af d. XVI. århundrede og blev afsluttet i 1631. Den består af et etage med tre kirkeskip og et kapel, hvorunder der er en begravelseskrypt. Efterfølgende blev der tilføjet nye tilhørende bygninger, som f.eks. et andet kapel i barokstil med sin tilhørende krypt. Kirkens konstruktion blev lænet op ad Torre de la Vela, som blev til kirkens kirketårn. Tårnet blev bygget midt i d. XVI. århundrede til beskyttelse af beboerne i tilfælde af et angreb mod landsbyen. Malinger af 8 apostle, som blev dateret til 1632, blev fundet på søjlerne af det centrale kirkeskib ved de ombygninger udført i 1992.

10 **BYMUR, UDSIGTSPUNKT OG HAVEANLÆG** - Rester af den gamle fæstning hvor den oprindelige by lå. Haveanlægget er blevet designet således at der er blomster året rundt og udsigtspunktet er det smukkeste og mest eftertragtede på kysten.

11 **LA PUENTE** - Denne bro på Calle Coin er en overdækket passage, der kan have fungeret som indgang til byen Mijas. Den præcise dato for dens konstruktion er ukendt, men den menes at stamme fra den „Andalusí“ periode. Man ved, at der løb en vandkanal under den, som blev brugt af de lokale til at vaske tøj i hånden.

12 **DEN GAMLE SMEDJES HULER** - Denne type huler er karakteristiske i mange af husene i Mijas. På grund af landskabets orografi, har man i mange huse udnyttet dem til stalde til husdyr eller som et sted til opbevaring, da de beholder en konstant temperatur året rundt. Disse huler blev fundet da den gamle smedje blev revet ned og Rådhuset bestemte sig da for at bevare og vise dem frem, som en naturlig arkitektur i Mijas.

13 **EREMITHELLIGDOMMEN VOR FRUE AF LOS REMEDIOS OG KILDEN DE SYV UDSPRING** - Det er en populær bydel i Mijas, hvor den typiske hvide andalusiske byggestil holdes i hævd. Eremitihelligdommen, som i daglig tale kaldes Santa Ana eller Santana, blev opført i slutningen af det 17. og begyndelsen af det 18. århundrede. Kilden Los 7 Caños (De Syv Udspring) er for nylig blevet restaureret og har fået status som nationalt kulturarvsmonument.

14 **VALFARTSKAPELLET "SAN SEBASTIÁN" OG SAN SEBASTIÁN GADEN** - begyndelse af San Sebastián gaden, som er en af de mest farverige og fotograferede gader i Costa del Sol, befinder sig valfartskapellet San Sebastián, som blev bygget i slutning af d. XVII. århundrede sammen med Camino de Málaga (som hedder Málaga gaden i dag). Facaden er udstyret med et ur, der blev monteret i 1902.

15 **BYMUSEUM** - Et slags etnografisk museum med gamle håndværk og raditioner. Man kan se 2 olivenpressere, en vin bodega, et bageri, et typisk hus og unstuds tillinger. Tel.: **952 59 03 80**.

16 **CENTRET FOR MODERNE KUNST (CAC)** - Centret for moderne kunst i Mijas (Centro de Arte Contemporáneo de Mijas) blev indviet i november 2013. Det er bygget på 520 m2 og er opdelt i tre sal. Det er i besiddelse af den næstvigtigste Picasso-keramiksamling i verden og kunstværker fra andre kunstnere så som Dalí, Miró, Foujite osv. Tlf.: **952 590 442**.

17 **RÅDHUSET** - Blev tegnet af Arkitekten Antonio Herrezuelo og indviet i 1987. Den indendørs patio med springvand er speciel. Åbningstider fra mandag til fredag: 9-14. Tel.: **952 48 59 00**.

18 **UDSIGTSPUNKT "DE LA SIERRA"** - Udover Malagas kyst linje, kan man fra dette punkt, på klare dage, se både Gibraltar og Marokkos kyst.

19 **VALFARTSKAPELLET "ERMITA DEL CALVARIO"** - Det befinder sig i bjergskråningen, og man kommer dertil gennem et tæt træbevokset område, hvilket gør det til en ofte besøgt tur for dem, der elsker at dyrke stitur. (Ruten er afmærket med jernkors). Det er sagt, at den i gamle tider brugtes som spirituelt tilflugtssted af Karmelitemunkene, som bevogtede valfartskapellet Virgen de la Peña. Selvom valfartskapellet kun åbner om fredag i fasten, er det værd at gå op til stedet for at nyde den bemærkelsesværdige panoramaudsigt over middelhavskysten.

1 **MATKAILUTOIMISTO** – Toukokuussa 2003 avattu, kylän keskustassa sijaitseva toimisto on Mijasin matkailun tieto- ja edistämiskeskus, jonka kokonaispinta-ala on 160m2. Siihen kuuluu näyttelysali, Wi-fi-alue ja sieltä löytyy interaktiiviset näytöt, joista saa Aurinorannikkoa koskevaa matkailutietoa. Puh.: **952 589 034**

2 **AASITAKSI** - Mijassissa, 60-luvun alussa, turistit pyysivät joitain työntekijöitä suostumaan valokuvattaviksi näiden palatessa töistä aasilla tai kuljettamaan heitä aasin selässä. Lähes aina tästä ansaitut juomarahat ylittivät työntekijöiden palkat. Niin syntyi uusi ammatti. Nykyään aasitakseja, jotka ovat osa mijaslaista instituutiota ja yksi sen pääturistikohteista, on 60.

3 **VIRGEN DE LA PEÑAN KAPPELI JA COMPÁSIN NÄKÖALAPAIKKA** – Compásin näköalapaikan vieressä sijaitsevan kappelin kaivoi kiveen eräs karmeliittamunkki 1600-luvun jälkipuoliskolla. Kappelissa on Mijaksen suojeluspyhimyksen Virgen de la Peñan kuva, jonka legendan mukaan löysivät kyykyksen paikalle ohjaamat kaksi lapsipaimenta.

4 **JAUHOMYLLY**- Vanhan jauhomyllyn kopio, joka on rakennettu perinteisiä myllyn rakennustapoja noudattaen ja jossa on alkuperäinen koneisto.

5 **MINIATYYRIMUSEO "MIJAS VAUNU"** – Juan Elegido Millán, huippumenestynyt hypnotisoija ammatinimeltään ”Opettaja Max”, päätti asettua asumaan Mijasiin vuonna 1972. Museo on yksi maailman erikoisimmista museoista ja sisältää teoksia yli 50 maasta. Puh.: **951 700 576**

6 **PERUSTUSLAIN AUKIO** Marmorinveistäjä Galiano rakensi nykyisen lähteen ja kivipenkit, jotka tulva vei mennessään 2. marraskuuta, 1884.

7 **MIJASIN LINNOITUS** - Linnoitus rakennettiin keskiajalla puunilais-foinikialaiselta ajanjaksolta peräisin olevien rakennelmien päälle. Tänä päivänä on jäljellä ainoastaan jäänteitä yhdestä sen tornista (joka entisöintiin muutama vuosi sitten) ja sitä ympäröineestä muurista, mutta suurin osa on myöhempiä jälleenrakennuksia.

8 **HÄRKÄTAISTELUAREENA** – Rakennettiin vuonna 1900 Mijasin asukkaiden pyynnöstä. Otettiin käyttöön saman vuoden syyskuun 8., neitsyen päivänä. Eräs areenan erikoisuuksista on sen ovaali muoto. Puh.: **952 48 52 48**

9 **SEURAKUNTAKIRKKO**– Inmaculada Concepción -kirkon rakentaminen aloitettiin 1500-luvun toisella puoliskolla, ja se saatettiin päätökseen 1631. Kyse on yksikerroksisesta ja kolmialavaisesta kirkosta, ja siihen kuuluu kappeli, jonka alla hautakrypta. Myöhemmin siihen on lisätty muita osia, kuten toinen barokkityylinen kappeli, jossa myös on krypta. Kirko rakennettiin kiinni Velan torniin, josta tuli sen kellotorni; torni rakennettiin 1500-luvun puolivälissä kylän asukkaiden suojapaikaksi hyökkäysten varalta. Vuonna 1992 suoritettujen korjaustöiden yhteydessä löydettiin keskilaivan pylväistä 8 apostolin maalaukset, jotka ovat vuodelta 1632.

10 **MUURI, NÄKÖALAPAIKKA JA PUUTARHAT** – Vanhan linnoituksen rauniot, joissa kylä sijaitsi. Puutarhat on suunniteltu kukkimaan ympäri vuoden ja näköalapaikka on yksi rannikon kauneimmista ja vaikutusvimmista.

11 **LA PUENTE** - Calle Coinin varrella sijaitseva silta on katettu käytävä, joka on mahdollisesti ollut pääsy Mijasin kaupunkiin. Sen tarkkaa rakennusajankohtaa ei tiedetä, mutta sen arvioidaan olevan peräisin „Andalusí“ ajalta. Tiedetään, että sen alla kulki kasteluoja, jossa oli vettä ja jota paikalliset käyttivät vaahteidensa pesemiseen käsin.

12 **VANHAN TULIPESÄN LUOLAT** – Tämäntyyppiset luolat ovat tyypillisiä Mijasilaisissa asunnoissa. Johtuen alueella vallitsevasta vuoristoisesta maaperästä monissa taloissa käytettiin hyväksi näitä tiloja eläintensuojina tai säilytystiloina, koska niiden lämpötila pysyy samana ympäri vuoden. Nämä konkreettisesti tulivat esiin erään vanhan tulipesän purkutöiden aikana, jolloin kaupunkiin halusi säilyttää ne esitelläkseen Mijaksen luonnollista arkkitehtuuria.

13 **NEITSYEN ERAKKOKAPPELI JA SEITSEMÄN SUHKUN LÄHDE** – Mijasin kylän kortteli, jossa on säilynyt tyypillisten Andalusian valkoisten kyllien henki. Santa Anan tai Santanan nimellä tunnettu erakkokappeli rakennettiin 1600-luvun lopun ja 1700-luvun alun välisenä aikana. Seitsemän suihkun lähde on hiljattain restauroitu entiseen historiallisen ja kulttuurinähtävyyden arvoonsa.

14 **SAN SEBASTIÁNIN KAPPELI JA KATU** – Erään Aurinkorannikon maalauksellisimman ja valokuvatuimman kadun, San Sebastianin kadun alkupäässä sijaitsee San Sebastianin kappeli, joka on rakennettu 1600-luvun lopussa Camino de Málaga (nykyään Málaga kadun) reunaan. Sen julkisivulla on vuonna 1902 asennettu kello.

15 **KOTIMUSEO** – Etnografinen museo, joka esittelee kylän vanhoja ammatteja ja perinteitä. Siellä voi tarkastella kahden oljymyllyn uudelleenrekonstruointia, viinikellaria, leipomoa, perinteistä taloa sekä taidenäyttelyitä...Puh.: **952 59 03 80**

16 **NYKYTAITEEN KESKUS** – Mijasin nykyaiteenkeskus avattiin marrakuussa 2013, sen rakennettu pinta-ala on 520m2 ja siihen kuuluu kolme sala. Keskuksessa on pysyvästi esillä maailman toiseksi tärkein Picasso keramikakokoelma sekä muiden artistien kuten Dalin, Mirón, Foujitan jne. töitä. Puh. **952 590 442**.

17 **KAUPUNGINTALO** – Arkkitehti Antonio Herrezuelon suunnittelema ja vuonna 1987 käyttöönotettu kaupungintalo erottuu sisäpatioillaan, jossa on suihkulähteitä. Avoinna maanantaista perjantaihin klo 9 - 14.. Puh.: **952 48 59 00**

18 **NÄKÖALAPAIKKA VUORISTOSSA** - Malagan rannikon lisäksi täältä näkyy kirkkaana päivänä Gibraltarille ja Marokon rannikolle asti.

19 **CALVARION KAPPELI** – Kappeli sijaitsee vuoren rinteellä, ja sinne pääsee tiheän puuston läpi kulkemalla, mikä teke siitä patikoitsijoiden suosiman reitin. (Reitti on merkitty rautaristeillä). Kerrotaan, että entisaikaan Virgen de la Peñan kappelia vartioineet karmeliittamunkit käyttivät siitä hengellisen vetäytymisen paikka-na. Vaikka kappeli on auki ainoastaan paastonajan perjantaisin, kappelille asti kiipeäminen kannattaa, koska sieltä on upeat näköalat rannikolle ja Välimerelle.

1 **TURISTBYRÅ** - Invigdes i maj 2003, upptar en total yta av 160 m2. Den ligger i stadens centrum. En plats för information och främjande av turistmål i Mijas, som har en utställningshall, Wi-Fi och interaktiva skärmar med turistinformation om Costa del Sol. Tel: **952 589 034**

2 **ÄSNETAXI** – Några arbetare stoppades på sin väg hem på sina åsnor i början av 60-talet i Mijas av turister. Turisterna ville bli fotograferade eller prova på att rida en sväng på åsna. Dricksen arbetarna fick av turisterna överskred nästan alltid deras löner. På så vis dök ett nytt yrke upp. Idag uppgår Mijas åsnetaxi, nu en hel institution och en av Mijas främsta turistattraktioner, till 60 stycken.

3 **KAPELLET `LA VIRGEN DE LA PEÑA` OCH COMPÁS UTSIKTSPLATS** - Kapellet, bredvid Compas utsiktsplats, var uthugget ur berg av en Carmelite munk under andra hälften av sextonhundratalet. Där hittar man avbilden av Virgen de la Peña, Mijas skyddshelgon, som enligt legenden upptäcktes 1586 av två herdarbarn som vägledes till platsen av en duva.

4 **MJÖLKVARN** - Nyrektion av en gammal mjölkvarn med dess ursprungliga maskiner där man har följt de traditionella reglerna för byggande av kvarnar.

5 **”CARROMATO DE MIJAS” MINIATYRMUSEUM** - Juan Elegido Millán, mycket framgångsrik hypnotisör under namnet Professor Max, beslöt år 1972 sig för att bosätta sig i Mijas. Museet är ett av de mest besynnerliga i världen och inhyser verk från fler än 50 länder. Tel: **951 700 576**

6 **PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN** – Stenhuggaren Galiano byggde den fontänen och nuvarande bänkarna av sten som kastats upp när floden svämmade över den 2 november 1884.

7 **MIJAS FÄSTNING** - Fästningen byggdes under medeltiden ovanpå tidigare byggnader som daterar sig tillbaka till den fenicisk-puniska perioden. För närvarande står endast resterna av ett torn kvar (tornet har restaurerats under de senaste åren) liksom några murväggar som markerar dess omkrets; men, de flesta av de nämnda väggarna är restaureringar från modern tid.

8 **TJURFÄKTNINGSARENA** - Bygdes 1900 på begäran av Mijas befolkning. Invigdes samma år den 8 september, jungfrudagen. Det intressanta med denna arena är att den är oval. Tel: **952 48 52 48**

9 **FÖRSAMLINGSKYRKA** - Byggandet av La Iglesia de la Inmaculada Concepción påbörjades under andra halvan av 1500-talet och färdigställdes 1631, med tre skepp och ett underliggande kapell där en krypta är belägen. Senare utökade man med nya enheter, såsom ett ytterligare kapell med sin krypta, i barock stil. Kyrkan byggdes i anslutning till Torre de la Vela, som därmed blev kyrkans klocktorn. Klocktornet byggdes i mitten av femtonhundratalet med syfte av att skydda befolkningen om en attack skulle inträffas mot byn. Under reformen 1992 upptäckte man målningar från 8 apostlar, daterade runt år 1632.

10 **STADSMUREN, UTSIKTSPLATS OCH TRÄDGÅRDAR** - Rester av den gamla fästningen där byn var belägen. Trädgårdarna har utformats så att det ska finnas blommor året om och utsiktsplatsen är en av kustens vackraste och mest imponerande.

11 **LA PUENTE** - Denna bro på Calle Coin är en täckt passage som kan ha fungerat som en ingång till staden Mijas. Det exakta datumet för byggandet är okänt, men man tror att den härstammar från den „Andalusí“ perioden. Det är känt att en vattenkanal brukade rinna under den, som användes av lokalbefolkningen för att tvätta kläder för hand.

12 **DEN GAMLA SMEDJANS GROTTO** – Den här typen av grottor är typiska för många bostäder i Mijas. På grund av bergsterrängen tog många bostäder till vara sådana här utrymmen, som stall för sina djur eller som förvaring, eftersom de höll samma temperatur hela året om. Just de här kom fram efter att man rivit en gammal smedja, och därför ville kommunen bevara dem och visa upp dem för att tillkänna Mijas naturliga arkitektur.

13 **VÅR FRU DEN BOTFÄRDIGA EREMITEN OCH KÄLLAN MED DE SJU UTFLODENA**. Ett populärt kvarter i byn Mijas där den typiska andalusiska vita bysjälen har bevarats. Eremiten, eller som hon brukar kallas i folkmun, Santa Ana (Helliga Anna) eller Santana uppfördes i slutet av 1600-talet och början av 1700-talet. Källan med de sju utflodena har nyligen renoverats och uppvärderats till ett kulturellt och historiskt minnesmärke..

14 **KAPELLET OCH GATAN SAN SEBASTIAN** - I början av gatan San Sebastian, en av de mest pittoreska och fotograferade gatorna i Costa del Sol, är Kapellet San Sebastian beläget, som byggdes i slutet av sextonhundratalet i anslutning till Camino de Málaga (nuvarande Calle Málaga). Fasaden har en klocka som installera des år 1902.

15 **CASA MUSEO (HEMMUSEUM)** – Etnografiskt museum där gamla hantverk och traditioner från byn visas. Man kan betrakta återskapandet av två olivoljefabriker, en vinbodega, bageri, traditionellt hem och konstutställningar... Tel: **952 59 03 80**

16 **CENTRUM FÖR SAMTIDA KONST (CAC)** - Centrumet för samtida konst i Mijas invigdes i November 2013. Centrumet upptar en golvyta av 520 m 2, indelad i tre salar. CAC rymmer permanent den näst största samlingen i världen av Picassos keramikverk, samt verk av andra konstnärer som Dalí och Miró, Foujite, etc. Tel: **952 590 442**.

17 **STADSHUS** – Ritat av arkitekten Antonio Herrezuelo och invigt 1987, utmärkande är dess innergård med fontäner. Öppet måndag till fredag, 9 till 14. Tel: **952 48 59 00**

18 **UTSIKTSPLATSEN LA SIERRA** – Utöver Malagas kust kan man från denna punkt på en klar dag även se Gibraltar och Marockos kust.

19 **KAPELLET DEL CALVARIO** - Ligger vid bergsfoten och nås genom ett tätt trädbeväxt område, vilket gör det till en populär vandringsled. (Vandringsleden är markerad med järnkors). Det sägs att det användes som en spirituell reträtt av munkarna av Karmelitorden, som bevakade Virgen de la Peña kapellet. Även om kapellet bara är öppet på fredagar under fastan, är det värt att betrakta den spektakulära panoramautsikten över kusten och Medelhavet.

1 **TURISTKONTORET** – Ble åbnet i mai 2003, med et areal på 160m2. Det befinner seg i sentrum av byen. Som byens informasjons- og reklame-kontor har den et ShowRoom, Wi-fi sone og interaktive skjermer med turist-informasjon for Costa del Sol. Tlf: **952 589 034**

2 **ESELTAXI** – I Mijas, på slutten av 60-tallet, fantes det arbeidere som dro hjem fra jobben på esel. Av og til ba turister om å få ta bilde av dem eller ta en runde på eselryggen. Eseleierne fikk tips som vanligvis overgikk lønnen deres. Dermed oppsto et nytt yrke. I dag er Burro Taxi – eseltaxien – en institusjon i Mijas. Det finnes 60 stykker, og de er blant byens fremste turistattraksjoner.

3 **ERMITA DE LA VIRGEN DE LA PEÑA OG MIRADOR DEL COMPÁS – (KAPELLET TIL JOMFRUEN DE LA PEÑA OG UTKIKKSPUNKTET COMPÁS)**. Kapellet, som befinner seg ved uttikkspunktet Compás, ble gravet ut i berget av Carmelita-munkene i andre del av det syttende århundre. Der befinner figuren av Jomfruen de la Peña seg, skytsengelen til Mijas, som ifølge legenden ble oppdaget i 1586 av to gjeterbarn som ble veiledet dit av en due.

4 **MELMØLLEN** – Gjenskapning av en gammel melmølle, med originalt maskineri bygget ifølge tradisjonelle byggemetoder for møller.

5 **MINIATYRMUSEET «VOGNET TIL MIJAS»** - Juan Elegido Millán, en berømt hypnotisør som gikk under navnet Professor Max, bestemte i 1972 for å slå seg ned i Mijas. Museet er et av verdens mest merverdige, og rommer verk fra over 50 land. Tlf: **951 700 576**

6 **PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN** På denne plassen står det i dag fontener og benker skapt av marmorkunstneren Galiano. De ble laget av steinblokker som ble skylt opp av flommen den 2. november 1884.

7 **FESTNINGEN I MIJAS** - Festningen ble oppført under middelalderen på samme plass som tidligere konstruksjoner som dateres tilbake til den fønikiske-puniske tidsalderen. Foreløpig er det kun restene av ett tårn som fremdeles står igjen (tårnet har blitt restaurert i løpet av de siste årene), samt noen vegger som omkranser tårnet; hvor de fleste av disse veggene er restaureringer gjort i den moderne tidsperioden.

8 **TYREFEKTERARENAEN** – Bygget i 1900 på oppfordring fra innbyggerne i Mijas. Den ble innviet samme år, den 8. september, som er jomfruens dag. En kuriositet ved arenaen er dens ovale form. Tlf: **952 48 52 48**

9 **MENIGHETSKIRKE** – Kirken Inmaculada Concepción hadde bygggestart i den andre del av det 16. århundre og sto ferdig i 1631, med et plan med tre skip, og der det under kapellet befinner seg en begravelseskrybbe. I senere tid ble kirken påbygget med blant annet et barokk kapell med sin egen krybbe. Kirken ble bygget inntil Torre de la Vela (Seiltårnet), som ble klocketårnet for kirken; dette tårnet ble bygget midt i det 16. århundre for å beskytte innbyggerne mot et eventuelle angrep. Under reformeringen i 1992 ble det oppdaget bilder av 8 apostler, datert rundt 1632, på hovedskipets søyler.

10 **BYMUREN, UTSIKTSPUNKT OG HAGER** – Rester av den gamle festningen der landsbyen lå. Hagene er organisert slik at det finnes blomster året rundt, og utsikten er blant de vakreste og mest imponerende langs hele kysten.

11 **LA PUENTE** - Broen som ligger i Calle Coin er en overbygd passasje som muliggis fungerte som adkomst til byen Mijas. Den nøyaktige datoen for byggingen er ukjent, men den antas å stamme fra den „Andalusí“ perioden. Det er kjent at en vanningsgrøft rant under den med vann og ble brukt av lokalbefolkningen til å håndvaske klærne sine.

12 **HULENE VED DEN GAMLE SMIE** – Denne typen huler er karakteristisk for mange boliger i Mijas. På grunn av terrengets form kunne mange boliger utnytte slike steder til å huse dyr eller til oppbevaring, ettersom de holder en stabil temperatur året rundt. Akkurat disse hulene kom fram i dagen da en gammel smie ble revet. Byadministrasjonen ønsket å ta vare på dem og vise dem fram som et eksempel på den folkelige arkitekturen i Mijas.

13 **VÅR FRUE AV REMEDIENES KAPELL OG 7-RØRS KILDEN** - Folkelig bydel i landsbyen Mijas, som har beholdt den typiske essensen av en andalusisk hvit landsby. Kapellet, som på folkemunne kalles Santa Ana eller Santana-kapellet, ble oppført på slutten av 17. århundre og begynnelsen av 18. århundre. 7-rørs kilden, restaurert nylig og fremhevet som historisk kulturminne.

14 **KAPELLET OG GATEN SAN SEBASTIÁN** – I begynnelsen av gaten San Sebastián, en av de mest pittoreske og fotograferte gater på Costa del Sol, finner vi Kapellet San Sebastian, som ble bygget i slutten av det 17. århundre sammen med Camino de Málaga (nå gaten Málaga). I dens fasade er en klokke fra 1902.

15 **BOLIGMUSEUM** – Etnografisk museum der man viser gamle yrker og tradisjoner i landsbyen. Man kan blant annet se modeller av oljemøller, vinproduksjon, et bakeri, et tradisjonelt hus og kunstutstillinger. Tlf: **952 59 03 80**

16 **SENTERET FOR SAMTIDSKUNST (CAC)** – Senteret for Samtidskunst i Mijar ble åpnet i november 2013 med et areal på 520 m2 fordelt på tre saler. Dette senteret inneholder på varig basis den nest største keramiske samlingen i verden til Picasso, samt kunstverk av kunstnere som Dalí, Miró, Foujite, etc.. Tel: **952 590 442**.

17 **RÅDHUSET** – Tegnet av arkitekten Antonio Herrezuelo og innviet i 1987. Det er spesielt verdt å nevne den indre gårdsplassen med fontenene. Åpent fra mandag til fredag, kl. 9 til 14. Tlf: **952 48 59 00**

18 **UTSIKTPUNKTET MIRADOR DE LA SIERRA** – I tillegg til deler av Malagaprovinsens kyst kan man på klare dager skimte Gibraltar og kysten av Marokko.

19